

## Sladjan Nedeljkovic

Pappelallee 82 | T +049 (0)30 443 231 79 | post@sladjan-nedeljkovic.net  
D - 10437 Berlin | M +049 (0)160 329 45 29 | [www.sladjan-nedeljkovic.net](http://www.sladjan-nedeljkovic.net)

né en 1969 à Zemun, Serbie / en Suisse depuis 1982  
vit et travaille à Berlin

### Formation

2001 - 2002 Goldsmiths College, Londres, (MA in Fine Art)  
1994 - 1998 École supérieure d'art visuel Genève, (Diplôme)  
1993 - 1994 École d'art visuel Lucerne  
1988 - 1992 Apprentissage dessinateur en bâtiment, Bernath& Frei, Zoug (CFC)

### Distinctions

2016 – Atelier Flex, canton de Zoug  
2013 – Residency Genova, Ville de Zoug  
2012 – bbk Atelier, Berlin  
2011 – Residency Londres, Kulturstiftung Landis&Gyr  
2007 – Bourse pour artiste de plus de 35 ans, Genève  
2005 – Zuger Werkjahr  
– Prix Namics  
2004 – Prix fédéral d'art  
– Bourse Lissignol-Chevalier, Genève  
– Prix du Jury Jahresausstellung, Kunstmuseum Lucerne  
– Prix du canton de Zoug  
– Residency Berlin, canton de Zoug  
2000 – Bourse du canton de Zoug  
1999 – Prix du Fonds cantonal de décoration et d'art visuel de Genève  
– Prix du canton de Zoug

### Expositions personnelles

2017 – Kunstverein Ebersberg  
– Kunstverein Würzburg  
2016 – *In Motion*, Galerie Billing Bild, Baar  
2014 – *ÜberBlicke*, Galerie im Saalbau, Berlin  
– *Tauschbörse*, avec Katrin Glanz, Galerie M, Berlin  
– *Spazi-confini-ambiguità*, Galleria studio 44, Gênes  
2012 – *In between*, Galerie Billing Bild, Baar  
2011 – *Besitzerwechsel, Observatory*, A trans, Berlin  
2010 – *Discovery*, Kunsthau Zoug  
– *Across the universe, 2<sup>nd</sup> home*, Berlin  
– *Travelling Light*, Temporäre Kunstbox, Berlin  
2009 – Kunstmuseum, Thoune  
– Artport, Berlin  
2008 – Landpartie, Zürich  
2007 – Gemeindegalerie, Meggen  
– Lokal-int, Bienne  
– Galerie 35, Berlin  
2005 – Galerie Billing Bild, Baar  
2003 – Piano Nobile, Genève  
2002 – o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne  
2001 – Galerie Billing Bild, Baar  
2000 – Galerie 50 m2, Genève

### Expositions collectives (sélection)

2016 – *48h Neukölln*, Berlin  
2015 – *48h Neukölln*, Berlin  
2014 – *FAX*, Karst, Plymouth  
– *48h Neukölln*, Berlin  
2013 – *Destillat*, Kunstverein Tiergarten | Galerie Nord, Berlin  
– *48h Neukölln*, Berlin

- 2012 – *Labor B 12 - Drifting*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
- *Lost in Tugium*, Zug
- *48h Neukölln*, Berlin
- 2011 – *Jahresausstellung*, Kunstmuseum Lucerne
- *Catch of the Year*, Dienstgebäude, Zürich
- Centro cultural Recoleta, Buenos Aires
- 2010 – *Conver\_sações*, Baukurs Cultural, Rio de Janeiro
- *Via Zug*, Haus Zentrum, Zoug
- 2009 – *Jahresausstellung*, Kunstmuseum, Lucerne
- General Public, Berlin
- 2008 – Swiss Art Awards, Bâle
- *Ein Platz*, Platz der Vereinten Nationen, Berlin
- *Values - Werte*, Galerie Billing Bild, Baar
- 2007 – *FernNah 2*, Kunsthaus, Zoug
- *Top of Central Switzerland*, Kunstmuseum, Lucerne
- *Mutamenti*, Bellinzona
- 2006 – Swiss Art Awards, Bâle
- *Jahresausstellung*, Kunstmuseum, Lucerne
- Ballhaus Ost, Berlin
- *Burgbezug*, Museum Burg, Zoug
- Schmale Galerie, Berlin
- *Halos*, At the European commission, Londres
- 2005 – *Jahresausstellung*, Kunstmuseum, Lucerne
- *USUK show*, Three Colts Gallery, Londres
- *USUK show*, Lab Gallery, New York
- Planet 22, Valparaiso, Chile
- Centre d'art en l'Île, Genève
- Spinni-Halle, Baar
- 2004 – Swiss Art Awards, Bâle
- Centre d'art contemporain, Genève
- *Jahresausstellung*, Kunstmuseum, Lucerne
- *Me Mysel f I*, Kunstmuseum, St. Gallen
- Kunstmuseum, Zoug
- Ask the Robot, New York
- *Un cabinet de curiosités*, Piano Nobile, Genève
- Spinni-Halle, Baar
- 2003 – Centre d'art contemporain, Genève
- *Jahresausstellung*, Kunstmuseum, Lucerne
- *Identité en déplacement*, Le 102, Grenoble
- Galerie Billing Bild, Baar
- Yoke and Zoom, Tokyo
- 2002 – *Landing*, GEC Gallery, Londres
- Goldsmiths College, Londres
- 2000 – Rathaus-Schüür, Baar
- Gewürzmühle, Zoug
- Planet 22, Genève, (avec Chantal Bermond et Keiwan Fakhr-Soltani)
- 1999 – Artamis, Genève
- Kunsthaus, Zoug
- 1998 – Genève, projet d'art public *Privilège - les marques dont on parle*

### Monographies

- 2015 – *Seeing is (Not) Believing*, publié par Bezirksamt Neukölln von Berlin, The Green Box Kunst Editionen, Berlin
- 2010 – *Discovery*, livre d'artiste & booklet, Revolver Publishing, Berlin
- 2009 – *Collection Cahiers d'artiste*, publié par fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, Edizioni Periferia, Lucerne / Poschiavo

### Catalogues (expositions de groupe)

- 2013 – *Destillat*, Kunstverein Tiergarten | Galerie Nord Berlin
- 2012 – *Labor Berlin 12*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
- 2011 – catalogue #3, lokal-int, Bienne
- 2010 – 2nd home, Berlin
- 2007 – *Top of Central Switzerland*, Kunstmuseum Lucerne  
– *10B + 7NY = 46K*, canton Zoug
- 2006 – *Urzula, aktuelle Videokunst in der Galerie Pankow*,  
kuratiert von Gab.Heller, Bezirksamt Pankow von Berlin
- 2004 – Swiss Art Awards 2004, Office fédéral de la culture
- 2002 – Goldsmiths 2002, MA Fine Art catalogue  
– Planet 22, Genève

### Bibliographie (sélection)

- 2016 – Monika Wegmann, *Er gibt Bildern einen neuen Sinn*, Neue Zuger Zeitung, 3 mai  
– Cristiana Contu, *Was bleibt übrig ohne die Texte?*, Zugerbieter, 4 mai  
– Andrea Schelbert, *Geordnete Bilderflut*, Zug Kultur Magazin, # 30 juin
- 2012 – Falco Meyer, *Er befreit Fotografien aus Zeitungen*, Neue Zuger Zeitung, 28 janvier
- 2010 – Iren Müller, *Sichtbarem auf den Grund gehen*, Kunstbulletin 7-8/2010  
– Paulina Szczesniak, *Bei Sladjan Nedeljkovic muss sich der Betrachter seinen eigenen Reim machen*, Tages Anzeiger, 2 août  
– Urs Bugmann, *Ihm gefällt besonders das Alltägliche*, Neue Zuger Zeitung, 2 juillet
- 2008 – Daniela Dändliker, *Künstlerisches Denken und Handeln*, Werkspuren 4  
– *Künstlerisches Denken und Handeln*, 9 Gespräche & Eine Analyse von künstlerischen Strategien und Haltungen, Daniela Dändliker, HSLU Lucerne  
– *Die Zeitung - Eine Lektüre*, schriftliche Referenzarbeit  
Eva Maria Martin, Kunst und Vermittlung, HSLU Lucerne
- 2007 – Irene Müller, *Ausstellung in der Gemeindegalerie Benzeholz Meggen*  
– Urs Bugmann, *Worte geben diesen Bildern ihren Sinn*,  
Neue Luzerner Zeitung, 5 septembre
- 2006 – Annamira Jochim, *Dieses Rot ist so schön. Als würde es eine Geschichte erzählen*, www.clickhere.ch
- 2005 – Christoph Lichtin, *Laudatio*, Zuger Werkjahr,  
13 septembre, Baar  
– Doris Stalder, *Mit Kamera Erinnerungen nachspüren*  
Neue Zuger Zeitung, 13 septembre
- 2004 – Mari Serrano, *Umtriebige Suche nach angenehmer Distanz*,  
Zuger Presse, 18 novembre  
– Mari Serrano, *Politische Kunst hinterlässt Fragen*,  
Zuger Presse, 8 décembre
- 2003 – Maryline Billod, *Insaisissable univers*, Piano Nobile
- 2002 – Maria Vogel, *Politik und individuelles Erleben verknüpft*,  
Neue Luzerner Zeitung, 26 avril
- 2001 – Franziska Meier, *Mediendefinitionen in Frage stellen*,  
Zuger Presse, 12 avril

### Edition DVDs, disque vinyle

- 2007 – *Sterne aus dem Videopalast*, DVD/booklet, 27 deutsche Videos und Kurzfilmexperimente, Spunk Seipel, Divus/Umelec, Berlin  
– *Electro-Harmonix*, disque vinyle, publié par Matt Packer

### Projections vidéos (sélection)

- 2011 – *Convergences*, Stockholm
- 2010 – *Videoszene Zentralschweiz*, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne
- 2009 – Prima Center, Berlin  
– *Home Cinema*, Trafic Lausanne
- 2008 – *Cast some light*, Glasgow  
– *Cast Some Light*, Ramallah
- 2006 – *Louder than bombs*, S1 Artspace, Sheffield

- 2005 – Videofest, Kultkino, Bâle
- 2005 – Kunstsalon Wilde Gans, Berlin
- 2004 – *Urzula*, Galerie Pankow, Berlin
- 2002 – Muu Gallery, Helsinki
- 2002 – Photography Centre Peri, Turku, Finlande

### Vidéographie (sélection)

- 2014 – *Dark Hours*, DVD 6' 42"
- 2013 – *Unknown*, DVD 5' 50"
- 2011 – *Blow up*, DVD, 7' 58"
- 2006 – *Lange Schatten*, DVD 50'
- 2006 – *Every day is a fine day*, DVD 82'
- 2006 – *K*, DVD 4' 12"
- 2006 – *Arrival&Departure*, DVD 2' 41"
- 2005 – *Remote Control*, DVD 11' 07"
- 2005 – *Im Kino*, DVD 7' 04"
- 2005 – *Drehort*, DVD 5' 37"
- 2005 – *Hiergeblieben*, DVD, 6' 23"
- 2004 – *Transformers*, DVD 4' 42"
- 2004 – *Mission in Tortura*, DVD 6' 30"
- 2003 – *Reports*, DVD 10' 15"
- 2002 – *Zone*, DVD 7' 30"
- 2002 – *Message*, DVD 4'

### Artist Talks (sélection)

- 2015 – Kunsthau Zug, présentation du livre *Seeing Is (Not) Believing*
- 2014 – Galerie im Saalbau, Berlin
- 2011 – A trans, Berlin
- 2011 – MoAA, Berlin, présentation du livre d'artiste *Discovery*
- 2010 – Kunsthau Zoug, Mitternachtsgespräch *Discovery*
- 2010 – Kunsthau Zoug, *Discovery*
- 2005 – Kunstmuseum Luzern, Jahresausstellung

### Pièces dans les collections

- Fonds cantonal d'art contemporain Genève
- Fonds municipal d'art contemporain Genève
- Kunstmuseum Luzern
- Kunstmuseum St. Gallen, Depositum aus Privatbesitz
- Kunsthau Zug
- Kanton Zug
- Sammlung Annette und Peter Nobel, Zürich
- Sammlung Carola und Günther Ketterer-Ertle
- Sammlung Christine und Peter Kamm, Zug
- Goeldi/Lämmlin
- Kosmos Kulturstiftung